

LT. STITCHIE ALBUM : MASTERCLASS

LOUD VIBES FOR X-RAY PRODUCTION

PRESS REVIEW

2019





Exclusive pre-album feature

> [LINK](#)

Single "Like An Arrow" premiere on Reggaeville

> [LINK](#)

Single "If You Could Be" featured on the website

> [LINK](#)


[YARD](#)
[NEWS](#)
[DATES](#)
[ARTISTS](#)
[VIDEOS](#)
[MUSIC](#)
[PHOTOS](#)
[MYREGGAEVILLE](#)

LT. STITCHIE
★ ADD

[NEWS](#)
[BIO](#)
[PHOTOS](#)
[VIDEOS](#)
[RELEASES](#)
[MUSIC](#)

[DATES](#)



LT. STITCHIE - MASTERCLASS
 DIGITAL RELEASE / CD / 2LP [X-Ray Production]
 Release date: 04/12/2019

TRACKS

- 01. Nuh Normal
- 02. Witness feat. **Lukie D**
- 03. Angels Surround Me
- 04. Like An Arrow
- 05. If You Could Be feat. **Agent Sasco**
- 06. Pen & Paper
- 07. Heaven feat. **Ricky Stereo**
- 08. Dollars
- 09. Free Up
- 10. Emergency feat. **Million Stylez**
- 11. Business
- 12. Dem No Good feat. **Fantan Mojah**
- 13. Warrior
- 14. Vex
- 15. Liar
- 16. Speak Life
- 17. Jump

FEATURED ARTISTS
 Assassin / Million Stylez / Fantan Mojah / Lukie D

[amazon.com](#)
[amazon.de](#)

Exclusive Interview, PART 1 **> LINK**

LT. STITCHIE INTERVIEW - EARLY LIFE & RISE TO FAME ON SOUND SYSTEMS

04/15/2019 by **Angus Taylor**



Veteran dancehall and gospel deejay **Lt. Stitchie** released his 10th album ***Masterclass*** on April 12th. Produced mainly by **Manudigital**, it mixes spiritual and secular songs with guest appearances from **Agent Sasco, Lukie D, Ricky Stereo, Million Stylez** and **Fantan Mojah**. Across 17 tracks, it showcases the rapidly-rhythmic, humorous-yet-slackness-free lyricism that has managed to sound contemporary throughout **Stitchie's** career.

An abundance of natural talent, intellect and gumption have spared **Stitchie** the usual pitfalls and clichés of a dancehall star's trajectory, as he has moved from one stage to another of his

remarkable life. A product of an impoverished Spanish Town ghetto upbringing, if the man born **Cleve Laing** had only attained his initial occupation of teaching biology, it would have been an achievement. Yet his abilities on the microphone meant he impressed sound system/studio gatekeepers **King Jammy** and **Steely & Clevie**, passing without friction into a US major label deal with **Atlantic Records**.

Exclusive Interview, PART 2 **> LINK**

+ All the music videos featured on Reggaeville Youtube Channel (930k)

USA

**Featured on IRIE MAGAZINE FEBRUARY
Spotify Playlist Releases**

> LINK



**Single "Angels surround me" featured on
IRIE MAGAZINE APRIL**

Spotify Playlist Releases

> LINK

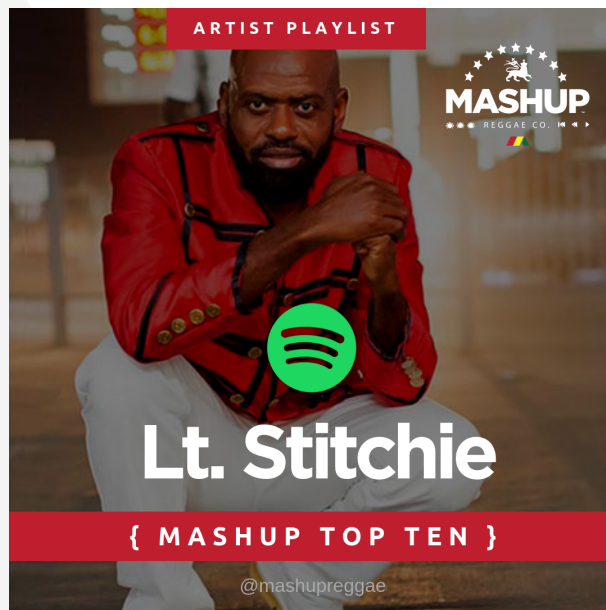


USA



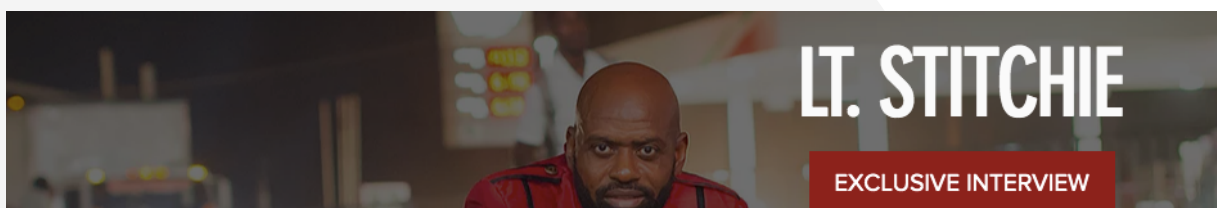
Playlist special #MashupTop10

> LINK



Exclusive Interview

> LINK



*Mashup Exclusive Interview with
Lt. Stitchie*

Love, Peace & Righteousness.

Cleveland Laing, better known as Lieutenant Stitchie, is a Jamaican deejay who originally worked in the dancehall style but switched to gospel reggae in 1997 after surviving a car crash, thereafter working under the shorter name Stitchie. [Wikipedia](#)



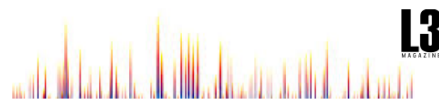
USA

L3

MAGAZINE

Album featured in the February issue of L3 Magazine
> LINK

Music We Love Lt. Stitchie



"Masterclass"

Described as the LEXICON of Reggae and Dancehall when it comes to writing lyrics, this gifted lyrical genius, with a superb and fast-talking unique style with matchless storytelling abilities, combined with his powerful vocal delivery, makes his music stand up to the harshest of critics and stay the tests of time. Cleve "Lt. Stitchie" Laing, enthroned and revered as the dancehall Governor, has been one of the genre's most acclaimed icons; his energetic and mesmerizing live appearances, coupled with his message of Love, Peace and Righteousness, makes him one of the most sort after artists in the Reggae Music Industry globally.

Although not one to revel in awards and take any praise unto himself, the excellence of this living Reggae and Dancehall Icon and Ambassador for Christ has been recognized Nationally and Internationally since the release of his very first Album, "Wear Yu Size", by various awarding bodies too numerous to start naming. By becoming the very first Dancehall Artist to be both signed to Atlantic Records and hitting the Billboard Charts, plus his ability to continuously raise the height of his career bar from then to present, Stitchie has cemented his status as one of the greatest of all times who's always on top of his game. His feature on LL Cool J's Gold Album "14 Shots to the Dome" is another accolade to the Governor's huge catalog and repertoire still growing with the sizzling hot powerful new release of "Masterclass."

Totally purposed on the message in the music, the Governor, like the great Reggae Ambassadors before him, pursues his mandate with even a greater passion, uniqueness and unrelenting devotion, than in the days when he became king of the dancehall on Stereo One sound system as Lt. Stitchie, The Governor, where his lyrical prowess literally drove fear in the hearts of all his opponents.

Since his rise to fame in the late 1980's, he has been touring extensively as a headliner at various Reggae Music Festivals and Concerts globally and this only intensified as he improves on his craft over the years. This trendsetter, who is credited in the analogs of history of Reggae Music in Germany, as the first artist to bring dancehall music to Europe as a whole, and, the only Dancehall Artist to date that have received 14 #1 songs in one calendar year, he continues to set a blistering pace extremely hard to follow and simultaneously, reinforcing in Reggae and Dancehall Music fraternity, why there is only one "Lt. Stitchie, THE GOVERNOR" with each Single and Album he releases. His 22nd album, Masterclass is available now on [iTunes!](#)

L3 Magazine | February 2019 ft. Christopher Martin - Pg. 43

USA



"Angels surround me" premiere on Tempo Networks
+ Video featured on Bonus Segment of the Cross Caribbean Countdown

UK

BBC
RADIO



Singles premiere on David Rodigan's radio show

This is a screenshot of the BBC Radio Extra website for David Rodigan's show. The top navigation bar includes the BBC logo, a 'Sign in' button, and links for News, Sport, Weather, Shop, Reel, Travel, and More. A search bar is on the right. Below the navigation bar, the page title 'David Rodigan' is prominently displayed. To the left of the title is the BBC Radio Extra logo. Below the title are links for Home, Episodes, Profile, and Contact. The main content area features a large portrait of David Rodigan with a 'Listen now' button. Below the portrait is a section titled 'Scorcher by VC' with a description: 'Rodigan has a Scorcher from VC and in Deep & Heavy he shines a light on VP Records to celebrate their 40th anniversary.' It also indicates '28 days left to listen' and '2 hours' of content. To the right of the portrait, there is a section 'On radio' showing the show is on Sunday at 04:00 on BBC Radio 1. Below that is a 'More episodes' section with 'PREVIOUS' and 'NEXT' episodes listed. A 'See all episodes from David Rodigan' link is at the bottom right.

This is a screenshot of the BBC Sounds website for David Rodigan's show. The top navigation bar includes the BBC logo, a 'Sign in' button, and links for Home, News, Sport, Weather, Shop, Reel, Travel, Capital, and More. A search bar is on the right. Below the navigation bar, the word 'SOUNDS' is prominently displayed. To the right of 'SOUNDS' are links for 'Listen' and 'My Sounds'. The main content area features a large portrait of David Rodigan. To the right of the portrait is the text 'David Rodigan' and 'Scorcher by VC'. Below the portrait is a progress bar showing the current time as 1:23:24 and the total time as 2:00:59. At the bottom of the progress bar are playback controls: a volume icon, a play/pause button, and buttons for previous, 20 seconds back, 20 seconds forward, and next.

Songs of the album premiere on David Rodigan's radio show

> **LINK**



"Masterclass " feature on the poadcast

> LINK

PODCAST : LA SELECTION REGGAE #33

22 avril 2019 0



Au programme des nouveautés, l'album "Masterclass" de Lieutenant Stitchie, la news de la Sélection Reggae, la news de reggae.fr, le sample du jour et nos invités : Sinsemilia

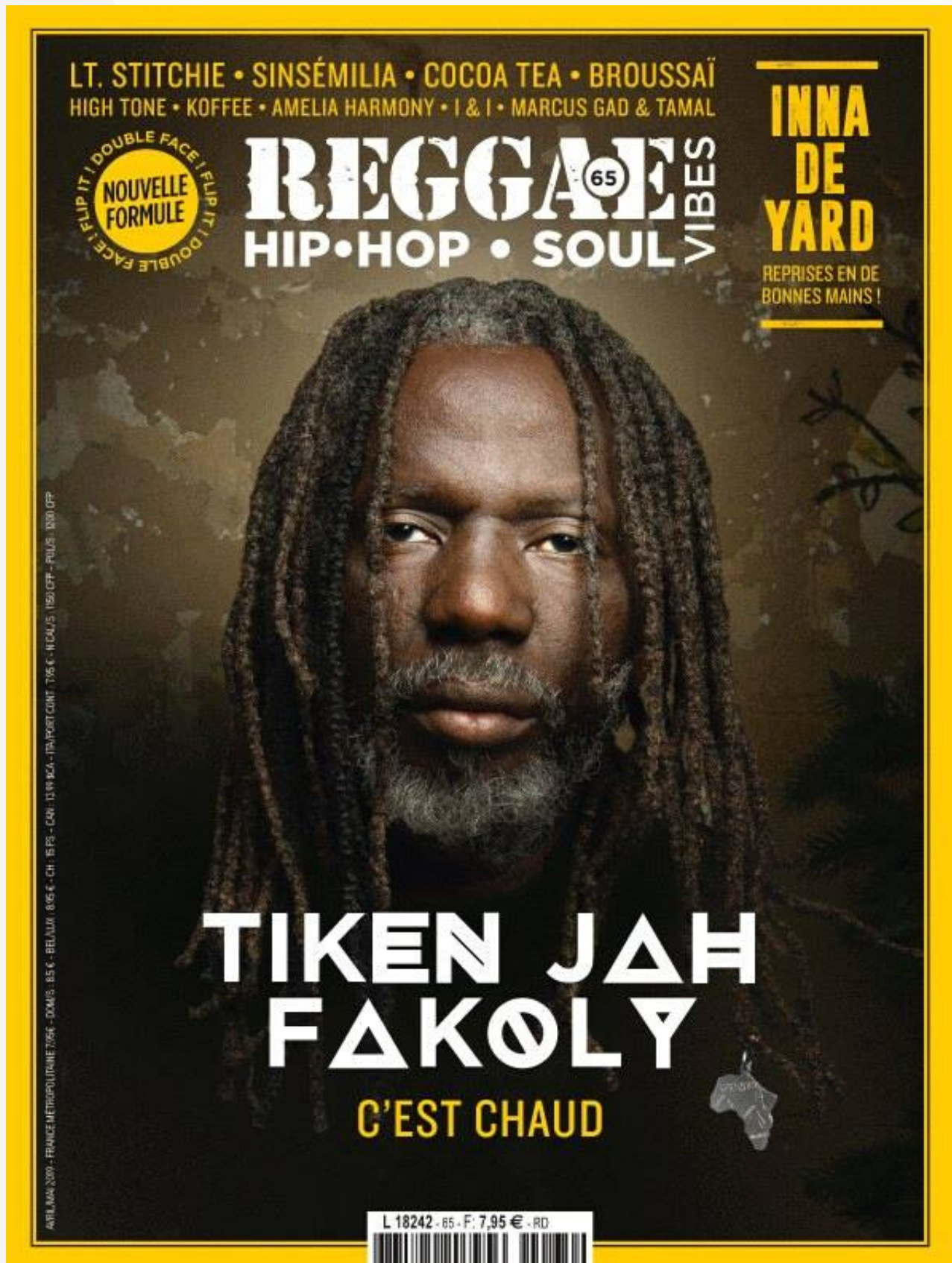


Review + interview & 2 freestyle live

> LINK

FRANCE

**Special Interview - 6 pages in the new issue
Reggae Vibes Magazine**



REGGAE.FR

"Angels surround me" featured + Pre order

> LINK

Single "Like An Arrow" announced

> LINK

Single "If You Could Be" featured + pre order

> LINK



Interview for the release of Masterclass

> LINK





"Angels surround me" feature on La Grosse Radio > LINK

Lt. Stitchie - Angels Surround Me
[VIDEO] REGGAE - Lt. stitchie, angels surround me, manudigital, nouveau single
Mercredi 16 Janvier 2019 à 12h15, by Charliedub

Attention, c'est une nouvelle bombe qui va vous parvenir entre les oreilles avec le retour en force et en pleine forme du vétéran du dancehall Lt. Stitchie, l'un des pionniers du genre au côté d'Admiral Bailey, de Papa San ou encore de Cocoa Tea.

Lt. Stitchie vient donc tout juste de publier un nouveau single de son prochain album, intitulé *Masterclass*, à paraître le 12 avril chez *X-Ray Production*, le label de Bazil et de Manudigital. C'est justement ce dernier qui a composé ce "Angels Surround Me", un reggae digital épique aux orientations dancehall et stepper, dans lequel Lt. Stitchie nous fait part de son flow deejay tout aussi épique.

Les deux artistes poursuivent ainsi leur collaboration après une Digital Session et un morceau sur le dernier opus du beatmaker, *Bass Attack* (la grosse chronique ici) avec "Winner" en feat. avec Derrick Parker.

NOS CHRONIQUES REGGAE

NOS INTERVIEWS REGGAE

NOS LIVE REPORTS REGGAE

NOS ACTUS REGGAE

NOS VIDEOS REGGAE

NOS FLASHBACKS REGGAE

NOS GROSSES SELECTIONS REGGAE

NOS DEPECHEs REGGAE

Les Newsletters
Inscriptions Newsletters

Les flux RSS
 Tout le webzine de la grosse radio
 Le webzine REGGAE

Tous nos flux RSS

Les plus consultés

- REGGAE Summer Vibration Festival 2019 - ...
- REGGAE High Tone - Time Has Come
- REGGAE Roots Heritage, Lidiop, Gaëlle & The ...
- REGGAE Deuf - Déshumaniser
- REGGAE Lidiop, Soul and Mind Release Party ...

Special Operation / Contest + Airplay on La Grosse Radio

LT.STITCHIE
MASTERCLASS

CD & VINYLES
A GAGNER SUR
LA GROSSE RADIO

riddim

"Masterclass" review on Riddim Magazine



REGGAE ★

LESEPOLI ERGEBNISSE

WELCOME TO JAMBOE

JULIAN MARLEY
EIGENE CHARAKTERISIERUNG

MR EAZI
KLUGES UNTERNEHMERTUM

TEKA
VISIONÄRES VERSCHNUNG

HERBALIZE IT
KULTURELLE BEWAHRUNG

THE SPECIALS
ÜBERFALLIGE ZUGABE

THE FUTURE IS FEMALE

SEVANA / LILA IKÉ / AZA LINEAGE

52 • LONGPLAYER

ten Radio-DJs weltweit eher für sanftere Nummern als für lebhaften Dancehall. „STB Vol. 58“ bröckelt aus ersterem Segment Tanya Riley, Roman Virgo, Christopher Martin. Auch wenn Eana letztlich keinen Grammy bekommen hat, weist ihr Lebensministeriums „Jah See Dem A Come“ alles auf, um noch einmal auf ihre 2018er Alben „Reggae Forever“ und „Live In London“ Lust zu machen – auch wenn das Culture-Cover darauf nicht enthalten ist. Bares Hammond und Maxi Priest legen starke Lover's-Tunes vor und überstrahlen es: die Newcomer. Wenn das Tempo von Sampler Nummer 58 zu ausgereift ist, den erfreut Ausgabe 59 mit Kontrasten. Darauf schließt ein charakteristischer Dancehall-Track den nächsten an. Nach „Joodie“ sasselt Shonness mit unverkennbarer Stimme und charmanterem Gangster-Lachen auch über das Vibe Karl-Brett „Secret“, dass man sich wundert, die selbstbewusste 22-Jährige zotter in keinem Festival-Line-Up zu finden. Dovey Magnum, eine in Kanada/USA lebende Jamaikanerin mit sexuell expliziten Lyrics, übermüht strengt, eine Estelle mit ihrer Stimme direkt in Herz, Hüften, Gie und Güte schneit und sich mit extravagantem Outfit, Humor, Tefgang und Kinnhais als Duoquartier ebenfalls für deutsche Festivalschienen empfiehlt. Agent Sasco steigert die BPM-Zahl und lässt in der Headliner „A Million Squat“ gospelige Akkordfolgen auf schwärmende Beats treffen, die dem Thema entsprechend ein Power-Soca angelehnt sind. RDX (trocken, rau), Ding Dong Funky Rem-Dramatik, Tekey freischwimmend mit elastischer Zunge, „Dancehall President“ Beenie Man und der wiedergeborene Shante-O verkörpern Dancehall 2019 und laden zum Durchtanzen ein. DJ Spooky schließt „STB 59“ neben Baby York experimentell technisch ab und zeigt, dass sein „Phantasm Platoon Dancehall“ deutlich mehr Aufmerksamkeiten in der Dancehall verdient hätte.

Philip Kose

MACHEL MONTANO
G.O.A.T.
(Mook Music)

Machel Montano ist ohne Zweifel einer der größten Entertainer aus Trinidad & Tobago. Schon 1984 stand er auf der Bühne, da war er gerade mal zehn und trockte die Crowd mit Hits wie „Too Young To Soca“. Sein Erfolg ist bis heute ungebremst, mit knapp 45 Jahren bringt er sein 16. Studioalbum heraus. Im Titeltrack preist er allerdings nicht sich selbst als „Greatest Of All Time“, vielmehr handelt es sich um ein Loblied auf die Kostengruppen beim karibischen Karneval. Und auch die übrigen 19 Tracks widmen sich zum größten Teil dem buntsten Trüben in der fünften Jahreszeit. Ein Highlight ist dabei die Three The Hard Way-Kombo „Famaly“ mit Sunny Fabulous und Bunji Garlin, ein perkussives Power-Soca-Brett, das drei der größten Soca-Stars zusammenbringt. Der Rest des Albums gestaltet sich sehr vielseitig. Die französischsprachige Karibik spricht Machel mit „Dance“ an, einer Kombination mit Jacob Desvarieux von der Zouk-Gruppe Kassav. Für die Yards gibt es einen Auftritt von Ding Dong und für internationales Fair sorgt R&B-Star Aetherial auf „The Road“. Das Album sollte sein, bewegen sich doch die meisten Songs eher im Groovy-Tempo. Erst im letzten Viertel überschreitet Machel Montano die 160-BPM-Marke, unter anderem auf „We Now Start To Party“ mit Soca-Veteran Super Blue. Und auch wenn die meisten Songs schon als Single oder Select-Only-Bertrag draußen sind, so kompakt zusammengeschneuert macht diese Hit-Compilation jede Menge Laune. Man kann nur staunen darüber, wie viele Banger Machel innerhalb der letzten zwölf Monate rausgebracht hat. **Agent Sasco**

LT STITCHIE
Masterclass
(X-Ray Production)

„Nuh Normal“ startet das Album, und ja, es ist nicht normal, wie Lt. Stitchie in 17 Liedern abhebt. Der jamaikanische Veteran singt saftig, deejay-metodisch oder reimt mit 200 Sachen durch die Spielwiese. Hohe Stimme, saftige Stimme. Darunter laufen ruhiger Rub-A-Dub, harter Dancehall oder beider Digital-Style. In „Fast jedes Lied ist anders. Als würde ein großes Label seine Künstler vorstellen. Dabei sind nur vier Gäste auf der Platte. Warum Lt. Stitchie alles beherrscht 40 Jahre Erfahrung. Er trainierte bei Sound-System-Sessions. King Jammy produzierte 1987 sein erstes Album „Wee Yu Son“. Kurz danach unterschrieb Stitchie als einer der ersten jamaikanischen Dancehall-Künstler beim Major-Label Atlantic Record. Er brachte die ersten Dancehall-Platten nach Europa. Ende der Neunziger (überlebte er einen Autounfall, wurde Christ und sang sich in die Gospel-Hit-Of-Fame. Als das kommt auf seinem 22. Album „Masterclass“ zusammen. Stitchie spricht direkt aus dem Herzen, rausgeballt wie eine israelische Uzi. Christlicher conscious Dancehall gegen den üblichen Waffeln, Cash-und-Unterwelt-Burns, der Stitchie nennt. Er preist Gott und Engel statt Jah. Er warnt vor dem Teufel statt Babylon abzuweichen.

Mit Agent Sasco unterschreibt er sich, welche Biofunktion sie gern wollen. Mit Million Stylez schickt er ein SOS an den Almschigen. Ich bin nicht gläubig, aber das finde ich trisch, keine Angst, Stiche will nicht bekehren. Er gibt korrupten Priestern genauso einen mit wie Tarnisten und Politikern. Und klar, ein Veteran muss auch erzählen, dass er's noch draufhat. Hat er, fast zu viel sogar. „Masterclass“ wirkt starker mit fünf, sechs Liedern weniger. Nicht weil sie schlecht sind, sondern wegen der Überdosis St. Mein schöner Plattenmoment: Wenn Lt. Stitchie in „Like An Arrow“ das Gitarren-Solo mit „Gutaire's am“ ankündigt. **Nik Kerkens**

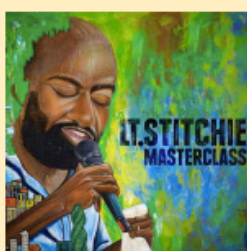
REGGAE ARTISTS
Reggae Mandala
(VP Records/Onova Artists)

Reggae und Dancehall nehmen zwar vorbildlich, aber erst spät ihre politische Rolle für Südafrika wahr. Während Mandela und De-la-Fonte schon lange auf den sozialen Sprungstoß der Unterentwicklung in den Homelands hingewiesen hatten, verpuffte selbst der Soweto-Aufstand von 1977 zunichte in der Musikwelt – abgesehen von Herold Butler & The Four Corners, die hier mit „Crying In Soweto“ verriet sind 36 Songs. Flies, Vergessenes VP wählte akribisch Songs mit porträtierten Lyrics aus, legte die Doppel-CD in ein buntes Doppelpaket, garniert mit Mandela-Briefmarken und Klünken, hochwertig, aber Nix-Price-Segment. Vorwiegend Mancher fehlt, Lucky Dube als Südafrikaner, Steel Pulse aus UK, Dooty, „Reggae Mandala“ verortet etliche große Gesangsstile mit wichtiger Botschaft: Roger Murrin trägt zur vierten seinen Brief an den angesprochenen ANC-Präsidenten vor, schreibt, ballastiert sich mit dynamischen Dub-Effekten, kluge abgemachte Mantelle, der Held – Botha, das Feindbild. Gegen den Statthalter der White Oppressors vertieren Jimmy Cliff, Mighty Diamonds und Cocoa Tea. Mit Shabba Ranks, Bounty Killer und Beenie Man taucht mancher überraschender Act auf – der Dancehall der frühen 80er feierte den Sieg über Rassistens und verurteilung Soundforben von erst fallen als Kuriositäten auf? Seichte Pop-Arrangements von Aswad und UB 40 – heute aus. Vielmehr nennt man Half Pint sein stochisches Toasting im Dienste der „freedom fighters“ selbst ab. King Jammy kitzelte für „Apartment“ alles aus Junior Marvin's Stimme heraus. Das beste Dubtranz-Track gibt es auch als Vinylfassung. Der aktuellste Single-Tune kommt von den farnosen Mystic Riddlers, „Mash Down Apartment“. Politischer Reggae aus, courageous, klar und kantig. **Philip Kose**

reggaestory.de

"MASTERCLASS" featured on Reggae Story
> LINK

LIEUTENANT STITCHIE
12.04.2019 - MASTERCLASS - ALBUM RELEASE



Cleveland Laing, alias Lt. Stitchie The Governor, kehrt fast 9 Jahre nach seinem letzten Longplayer "Serious Message" (Cover unten), mit einer 17 Track starken Scheibe und seinem 22. Studioalbum, wieder ins Rampenlicht zurück. Wie sein Vorgänger ist "Masterclass" sehr abwechslungsreich und bewegt sich dabei von Dancehall über Rub-A-Dub bis hin zu Reggae. Als Gäste unterstützen den eindrucksvollen Schnellsänger, der schon über 40 Jahre im Geschäft ist, Artists wie Lukie D, Agent Sasco aka Assassin, Ricky Stereo, Million Stylez und Fantan Mojah.

Mit "[Angels Surround Me](#)" (11.01.2019) und "[Like An Arrow](#)" (15.02.2019), sind bereits zwei Singles als Video beim französischen Label [X-Ray Production](#) veröffentlicht worden. Als Verstärkung der Vorfreude möchten wir mit "Dem No Good" noch



"Masterclass" review on Starwax Mag

> [LINK](#)

chroniques — CD



Lt. STITCHIE / MASTERCLASS
label — X-Ray Production

LT. STITCHIE / MASTERCLASS album —

Repéré par Prince « Sleng Teng » Jammy avant de s'orienter vers un répertoire reggae-gospel, le toasteur Lieutenant Stitchie alias The Governor revient avec un vingt-deuxième opus dense, bon résumé de son parcours sur le très convoité marché américain. Signé chez X-Ray Production, « Masterclass » s'aligne sur les classiques du dancehall de la fin du siècle dernier, ceux de Yellowman (dont l'épisode avec Bill Laswell est à redécouvrir [ici](#)) ou de Shabba Ranks, les préceptes born again en plus. Riche d'un chapelet de dix-sept saynètes, cet enregistrement délivre notamment les puissants « Nuh Normal » ou « Angels Surround Me » et deux invitations à l'adresse d'Agent Sasco ou Fantan Mojah. Composés par un collectif inspiré dont le productif [Manudigital](#), les riddims sont variés. C'est évident à l'écoute de l'entêtant « Dollars » et du dansant « Jump », mais également au contact de titres plus classiques. Adoubé par l'inénarrable [David Rodigan](#), un célèbre animateur radio britannique qui, pour l'histoire, lui a suggéré le nom de l'album, Lieutenant Stitchie puise ainsi aux fondamentaux comme l'indique la scansion impeccable de « Speak Life » ou la rythmique chaloupée de « Like An Arrow ». À noter que cette « Masterclass » est disponible en double vinyle avec une belle pochette aux tons bariolés.

Par Vincent Caffiaux / Photo par Andrew McKenley

WORLD



"Angels surround me" featured on World a Reggae

> [LINK](#)

Personnaliser et contrôler Google Chrome

Lt. Stitchie - Angels Surround Me (Official Video)

À regarder plus tard Partager



Lt Stitchie – Angels Surround Me

BY CREATAH // JANUARY 11, 2019

TWEET SHARE

WORLD A REGGAE

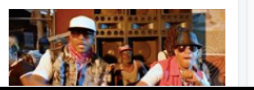
397K likes · REGGAE MUSIC

Like Page

9 friends like this

WORLD A REGGAE · il y a 2 heures

NEW VIDEO: Tanto Metro and Devonte - Smoke Train #reggae



"When you smoke the herb, it reveals you to yourself." — Bob Marley

Interested in growing your own magic plants? Check out the [ganja seeds](#) of our friends from the Netherlands.

JAMAICA



Interview for presenting the album at ONSTAGE TV
> LINK



JAMAICA



Interview at Up & Live show
> LINK



NETHERLANDS

"Angels surround me" featured on Reggae-Vibes > [LINK](#)



[Home](#) [News](#) [Reviews](#) [Articles](#) [Charts](#) [Soundstation](#) [Video](#)

Lt Stitchie – The Dancehall Governor is back!

by Mr.T at Reggae Vibes | Jan 11, 2019 | News



LT. STITCHIE, "THE DANCEHALL GOVERNOR" IS BACK!

Lt. Stitchie, "The Dancehall Governor" is back with a brand new single called "Angels Surround Me". Stitchie is one of Jamaica's most acclaimed dancehall icons because of his unique style and powerful vocal delivery. By becoming the first Jamaican dancehall artist to have signed with Atlantic Records and hit the Billboard Charts in the US, he has cemented his status as one of the greatest of all times who's always on top of his game. In 2019 he returns with his 22nd studio album entitled "Masterclass". He will present it this summer on the stages of European festivals alongside the beatmaker Manu Digital.

SEARCH ...



LATEST POSTS



Roots Unity – Earth Dub
In Mini-Review, Reviews
March 28, 2019



Record Store Day Exclusive:
Johnny Osbourne – Nightfall
In News
March 28, 2019



New Video: Hempres Sativa –
Boom Shakalak
In News, Video
March 28, 2019



Reggae Mandela
In Reviews, Various
March 28, 2019

The Green – Black & White

CZECH REPUBLIC

"Angels surround me" featured on Reggae.cz > [LINK](#)



[MAGAZÍN](#) [MEDIA](#) [REPORTY](#) [UDÁLOSTI](#) [SOUTĚŽE](#) [SHOP](#)



VIDEO VIDEO MEDIA

Lt. Stitchie – Angels Surround Me
Official Video





Interview live for presenting the album + on air 90.1 fm "Pirates of the Caribbean"

> LINK

INTERVIEWS

April 4, 2019

0 COMMENTS »

Class is in Session for Stitchie's New Album Releasing Soon!



He is a living Dancehall Reggae legend whose latest album will hit shelves on April 12, 2019. Entitled, "**Masterclass**", Lt. Stitchie the Governor, provides listeners with 17 brand new tracks that promise to make listeners smile and press that repeat button regularly on their playback device.

Multiman of SocaHits.com had the privilege of interviewing Lt. Stitchie live with 90.1 fm's NastyJag Sound on "Pirates of the Caribbean", one of the premier radio shows that plays Soca, Reggae and Dancehall music in Canada.

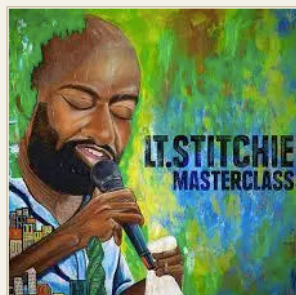
"Stitchie provided us with a taste of what can be expected from his new album and if the three tracks our ears feasted on are any indication of the quality of this album, then simply put, this album is a must have for all Dancehall and any

'Masterclass' Featured on Clinton Lindsay website and radio

> LINK

LT. STITCHIE... THE GOVERNOR, RELEASES HIS 22nd CAREER ALBUM "MASTERCLASS!"

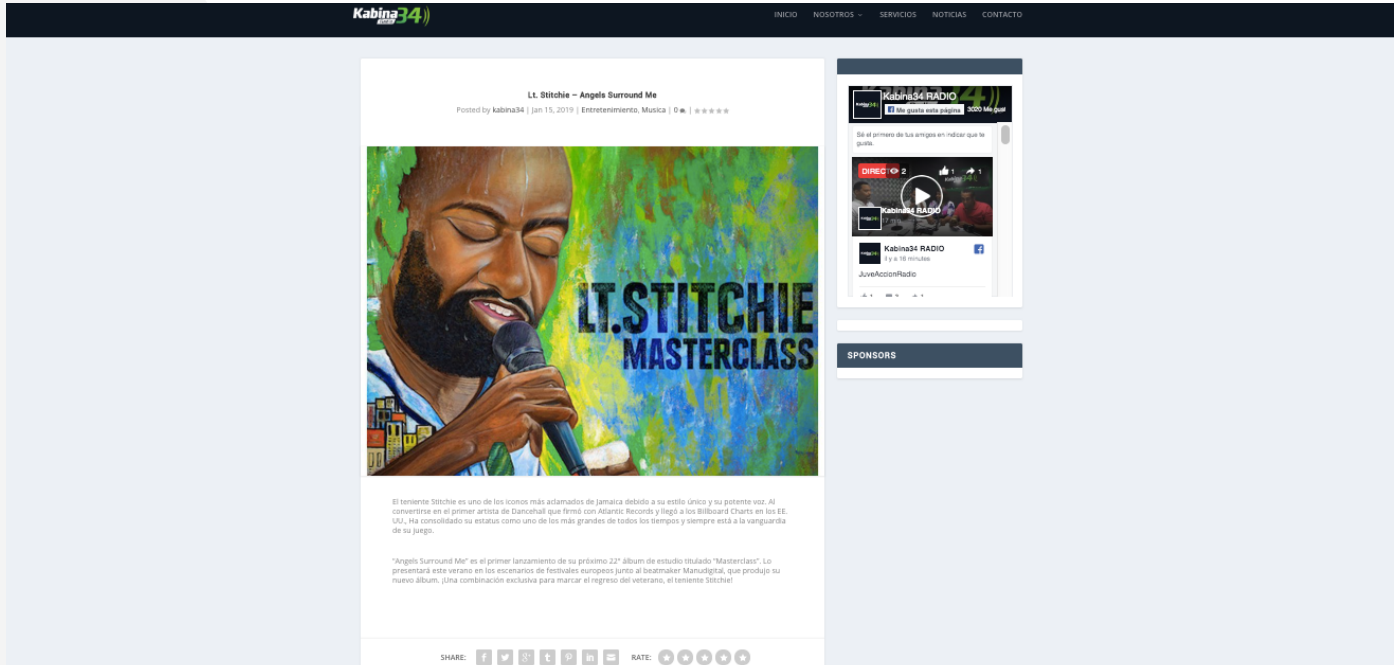
April 7th, 2019 | [Add a Comment](#)



The Governor's huge catalog and repertoire is still growing with the sizzling hot powerful new release of the album "Masterclass". Totally purposed on the message of Love, Peace and Righteousness, the Governor, like the great Reggae Ambassadors before him, pursues his mandate with even a greater passion, uniqueness and unrelenting devotion.

DOMINICAN REPUBLIC

"Angels surround me" featured on Kabina 34 > [LINK](#)



REUNION ISLAND

"MASTERCLASS" featured on Reggae Unity > [LINK](#)



AIRPLAY

SINGLE 1 : "ANGELS SURROUND ME"



AIRPLAY TOTAL

748



COUNTRIES

22



STATIONS

116



COUNTRY

SPINS



France

202



Mexico

184



United Kingdom

121



United States

78



Italy

77



Germany

38



Canada

9

AIRPLAY

SINGLE 2 : "LIKE AN ARROW"



AIRPLAY TOTAL

255



COUNTRIES

23



STATIONS

78



COUNTRY

SPINS



United Kingdom

55



Montenegro

43



France

40



Germany

21



United States

17



Italy

16